

M//GRLS

A TALE OF HOPE

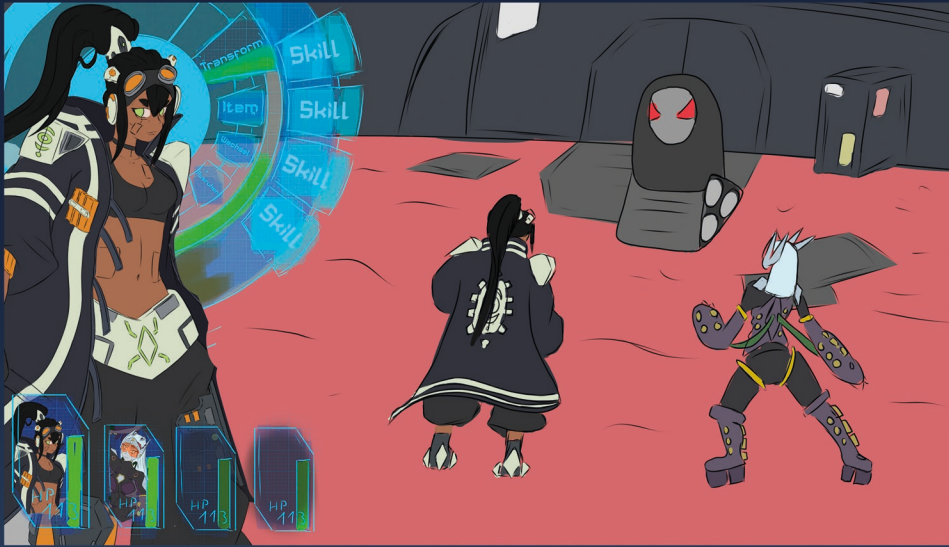
Rundenbasiertes Strategie RPG mit Mechas und Magical Girls



Wir haben das Jahr 2832.

Die im Verlauf der letzten Jahrhunderte erschienen Mechagical Girls, welche über das Universum wachen sollten sind nahezu ausgemerzt. Nurnoch wenige existieren überhaupt, und diese sind im Verlauf der Zeit arrogant, herablassend und protektionistisch gegenüber ihrer Magie geworden. Man kann es ihnen kaum verübeln, denn die meisten der einst Engelsgleichen Fraktion sind in Kriegen gefallen oder wurden gefangen genommen um immer wieder durch einen folterähnlichen Auspressungsprozess ihre Magie in eine flüssige Droge umzuwandeln, die Waffen, Mechas oder Maschinen antreiben, aus denen Energie gewonnen werden kann - und durch injizieren magische Kräfte ähnlich denen der Mechagical Girls verleiht. Wenn auch nur zeitweise. Unvergleichbare Energieträger, welche Mega Corporations und ganze Länder in den Wohlstand und zu Macht verholfen haben.

Der Mythos der Mechagical Girls als Wächter des Universums schwindet, deren gesamte Existenz verblasst aus der Aufmerksamkeit der Gesellschaft. Manche glauben, dass die Magie nur durch die Drogen erschaffen wird.



Bei Feindkontakt: Turn-based JRPG Sequenz startet. Teammitglieder können in ihren Runden diesen beitreten oder eigene JRPG-Sequenzen starten. Gleiches gilt für Gegner.



Isometrisches rundenbasiertes Erkunden eines Levels, es kann mit Umgebung interagiert, Gegner ausmanövriert, oder ein JRPG-Kampf gestartet werden. Auch Städte und neutrale Orte werden so erkundet.



Reiseauswahl, Energie und Sprit etc. müssen beachtet werden.



Weltauswahlmap, um zu bestimmen welcher Questline man folgen möchte

Während man von Ort A nach B reist Dialogsequenz Visual Novel Style



An manchen Punkten kann man rasten um z.B. zu regenerieren, Gegenstände zu suchen, oder mit dem Team interagieren



Spezielles Skill-Menü Feld für Protagonistin, nur an manchen Orten möglich.



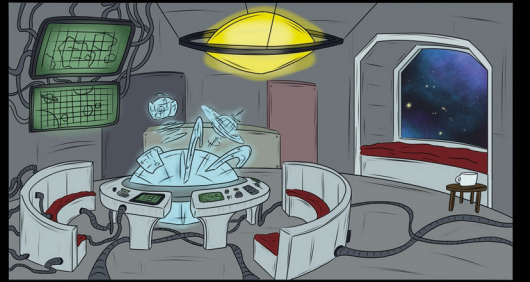
Team Auswahl Screen



Charakterskiltree



Fähigkeiten und Bodymod-Auswahl



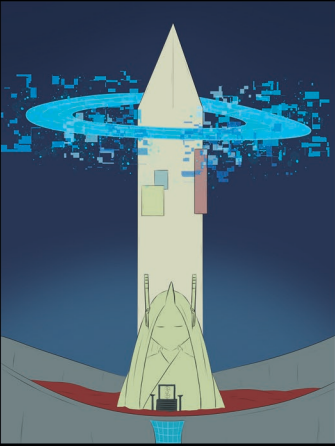
Satellit als Main Base, in welcher sich Team sammelt



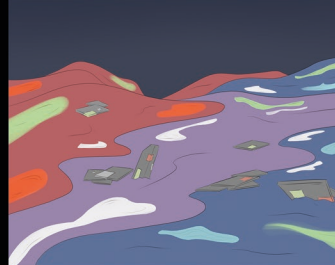
Interaktionen mit Team, auch in eigenen Räumen



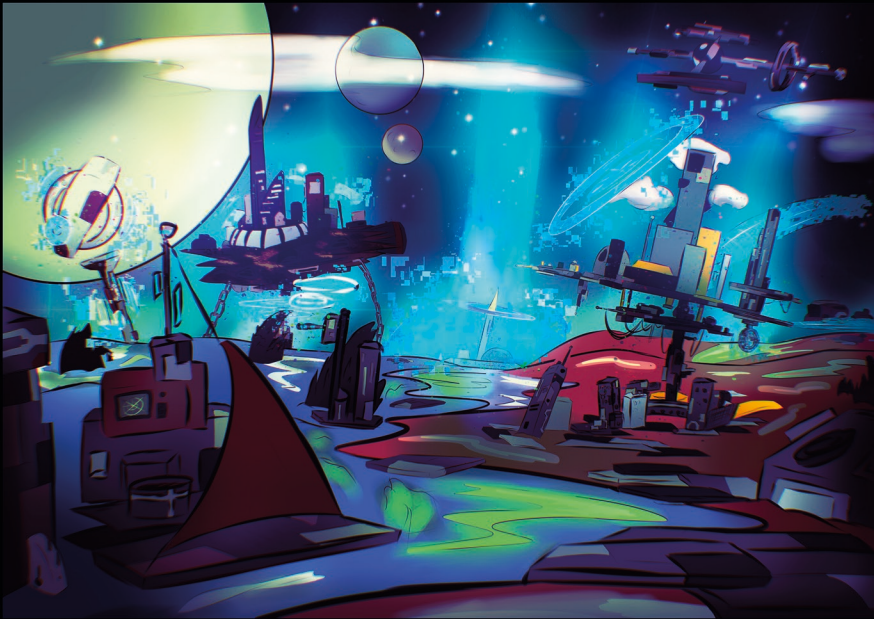
Uralte, heilige, mechanisierte Ritusorte, welche den Synchronisationsprozess mit den Satelliten vollziehen können.



Dystopische Steppenwelt mit Einöde, Megacitys, verlassenen und überwucherten Strukturen und Gebäuden.



Verschiedene Sandarten, ferrofluid, fluorisierende, wasserartige, etc.



NEU Protagonist

-Führte einst die natürlichen Mechagical Girls als Ratsvorstand

-Spezialisiert als Navigatorin, Diplomatin und Taktikerin, schlecht in direktem Kampf

-Begleitroboter um auf Reisen nicht zu vereinsamen

-Waffe, welche in diverse Gadgets transformiert, zb. Teleporter, Minen, Kanone.

-Galt seit dem Weltkrieg der Mechagicals als verschollen

-Nach Jahrhunderten Koma wiedererwacht und sieht die Welt in Trümmern und die Ideale der Mechagicals und deren Magie betrogen

-Hovercraft um durch die Länder zu reisen um die echte Welt zu erleben und anderen bei den kleinen Problemen zu helfen

-Sucht ihre ehemaligen Freundinnen um den alten Rat wiederzuerneuen und die Ordnung der Mechagicals wiederherzustellen

-Mary Sue-esque, hoffnungslos optimistisch, will die gute Superheldin sein die alle rettet, aber jede eigene Entscheidung schlägt auf die schlimmste Weise fehl wie möglich und ist daher auf andere angewiesen sie zu beraten

Ancient Natural Mechagical Girl

-Vernachlässigte die Mechagical Girls weil sie sich zu sehr auf das „Große Ganze“ fokussierte und diplomatisch sein wollte

-Eine der wenigen, welche zu ihrem synchronisiertem Satelliten teleportieren konnte, nutzte diesen als Heimat und als Basis

LUN Teammitglied

-Artificial Mechagical Girl

-Lun war eine ehemalige Söldnerin mit dem Ziel sich als Abenteurerin durch die Welt zu schlagen.

-Erllit im großen Krieg schwere und dauerhafte Wunden, welche einschneidende Veränderungen in der Weltanschauung hervorriefen.

-Sieht sich selbst als Auserwählte die die zerstörte Weltordnung für sich und ihre Gemeinschaft wieder in Ordnung bringen wird.

-Greift auf die Drogen als notwendiges Übel zurück, auch wenn sie sich eigentlich synchronisieren will.

-Mecha welcher sich nach und nach durch Aktivierung der Drogen beschwört die Pilotenkapsel herauf baut.

-Hat Unsicherheiten wegen ihrer kleinen Größe, weswegen sie Plateuschuhe trägt.

-Gründete gemeinsam mit ihrer Partnerin eine eigene Gang in einer Megacity, fokussiert sich darauf eine eigene Gemeinschaft zu gründen und diese voranzubringen.

-Kämpft hauptsächlich mit Energieschilden und roher Kraft.

-Pilotenkapsel, welche durch Verwandlung herbeibesworen wird.

